

Proyecto Citrino

La lectura es una joya



CITRINO

Muchos niños y jóvenes desdeñan la lectura porque asumen que los libros no tocan temas de su interés. Por otra parte, se vuelve difícil para los docentes motivar a sus estudiantes a leer y, finalmente, se cree que la literatura nacional no ofrece opciones novedosas para cautivar a las nuevas generaciones.

Por esta razón varios docentes de la Escuela de Lenguas Modernas de la Universidad de Costa Rica, con experiencia como escritores, capacitadores de docentes y con formación en literatura, de la mano con algunos autores costarricenses, desean colaborar con las instituciones que busquen capacitar a su personal docente en la motivación a la lectura, llevar a cabo talleres varios para docentes o estudiantes, conocer algunas propuestas de libros nacionales, ahondar en las diferentes formas de análisis literario y contar con historias narradas por sus autores.

Ofrecemos una amplia variedad de charlas, talleres y actividades gratuitas para los estudiantes y los docentes, todas relacionadas con la literatura. Asimismo, tenemos a la venta libros de cuentos y novelas que pueden motivar a grandes y a chicos a leer. Visite nuestra tienda virtual pulsando [este vínculo ACÁ](#).



Si lo desea, puede descargar nuestra app informativa o la de nuestra tienda virtual en



¿Desea leer algunos cuentos de nuestros autores **TOTALMENTE GRATIS?** ¡Puede hacerlo descargando nuestra app *CUENTOS CITRINO* en Google Play!





Para motivar a las nuevas generaciones a leer y para brindar herramientas útiles a los docentes que deseen fomentar la lectura en sus estudiantes, el Proyecto Citrino pone a la disposición de las instituciones educativas la siguiente variedad de charlas, talleres y actividades:

A. Charlas disponibles: (máximo 30 asistentes)



1. **Charla-CD1:** Motivación a la lectura ¿Es la lectura un placer o un castigo? (para docentes).
2. **Charla-CE1:** Motivación a la lectura ¿Para qué leer si existen el cine e Internet? (para estudiantes).
3. **Charla-CD2:** Distintos enfoques de análisis literario para aprovechar la literatura (para docentes).
4. **Charla-CM1:** La literatura costarricense en el siglo veintiuno (para docentes y estudiantes).
5. **Charla-CM2:** Libros que involucran la tecnología (para docentes y estudiantes).

B. Talleres disponibles: (máximo 25 asistentes)

1. **Taller-TED1:** Algunas actividades para enseñar comprensión de lectura (para docentes).
2. **Taller-TLM1:** Cómo construir personajes literarios (para docentes y estudiantes interesados en escribir).
3. **Taller-TLM2:** ¿Cómo escribir narrativa? (para docentes y estudiantes interesados en escribir).
4. **Taller-TEM1:** Dramatización de un cuento (para docentes y estudiantes).
5. **Taller-TEE1:** La literatura y su relación con la música (para estudiantes).
6. **Taller-TEM2:** Elaboración de manualidades relacionadas con un libro (para docentes y estudiantes).
7. **Taller-TED2:** Estrategias para motivar a la escritura (para docentes).
8. **Taller-TED3:** Para enseñar bien hay que estar bien (para docentes).

9. Taller-TEM3: Experimentos científicos sencillos y divertidos.



C. Actividades disponibles para los estudiantes en el aula: (asistencia flexible)

1. **Actividad-A1:** Presentación de algunos autores nacionales y sus obras.
2. **Actividad-A2:** Cuentos narrados por sus autores.
3. **Actividad-A3:** Preguntémosle a un autor.
4. **Actividad-A4:** Creando una historia entre todos.
5. **Actividad-A5:** Dinámicas para conocer un libro.
6. **Actividad-A6:** Un personaje de un libro nacional nos visita.

Las instituciones deben ofrecer el espacio físico y garantizar la asistencia de al menos diez personas para llevar a cabo las charlas o talleres por dos días seguidos, que se brindan de forma gratuita (pueden ser en español o en inglés, dependiendo de las necesidades de la institución). El máximo de asistentes a cada actividad dependerá de la naturaleza de la misma. **Mientras las actividades pueden ser de cupo flexible, los talleres y las charlas poseen límites de asistencia (máximo 30 personas por charla y 25 por taller).**

En forma conjunta con las charlas, solamente se solicita el permiso institucional para que durante los dos días de las mismas, los autores muestren y tengan la oportunidad de vender sus obras literarias al alumnado o al cuerpo docente y administrativo, sin compromiso alguno de la institución por adquirirlos.

Cada charla, taller o actividad posee una duración de 30-40 minutos, de entre las cuales las instituciones podrán escoger un máximo de dos por día.

Las instituciones interesadas pueden contactar a la señora Patricia Araya, al número **8809-9425**, al apartado postal: **495 Zapote 2010, San José, Costa Rica**

al correo electrónico: patriciaaraya@proyectocitrino.com

También puede visitar nuestra [tienda virtual](#).



Si tuviera alguna consulta, no dude en contactar a la señora Patricia Araya, al número 8809-9425, o al correo electrónico: patriciaaraya@proyectocitrino.com

Si lo desea, asimismo puede utilizar nuestro formulario de contacto [AQUÍ](#).

¡Con gusto le atenderemos!

O puede descargar la app de nuestra tienda virtual en:





¡Apoyemos la literatura costarricense
y
promovamos la lectura
al mismo tiempo!

Si desea apoyar a los autores y autoras costarricenses de nuestro equipo, puede hacerlo adquiriendo alguna de sus obras. Nuestro catálogo incluye literatura muy variada y atractiva para el público de todas las edades.

Puede descargar nuestro catálogo en el vínculo a continuación:

[CATÁLOGO DE LIBROS DEL PROYECTO CITRINO](#)

